ANGELS OF THE NORTHERN PENDENTIVE

CLASIFICACIÓN: MURAL

SERIE: HERMITAGE OF SAN ANTONIO DE LA FLORIDA (MURAL PAINTING AND SKETCHES, 1798) (10/19)

DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	1798
UBICACIÓN	Ermita de San Antonio de la Florida, Madrid, Spain
DIMENSIONES	300 cm in width
TÉCNICA Y SOPORTE	Fresco painting
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Documented work
TITULAR	National Heritage
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	17 Oct 2010 / 13 Jun 2023

HISTORIA

See*Miracle of Saint Anthony of Padua*.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

See*Miracle of Saint Anthony of Padua*.

The northern pendentive features two putti (child angels) reclining in the middle ground, one face down, in a pose which makes it seem like they are having a conversation. In the

foreground another putto sits with his head back, gazing up at the vault.

BIBLIOGRAFÍA

Goya. Composiciones y figuras, t.II
BERUETE Y MORET, Aureliano
pp.74-84
1917
Blass

Vie et ouvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
pp. 193, cat. 733
1970
Office du livre

GUDIOL RICART, José
vol. I, p. 301, cat. 384
t. I
1970
Polígrafa

ENLACES EXTERNOS