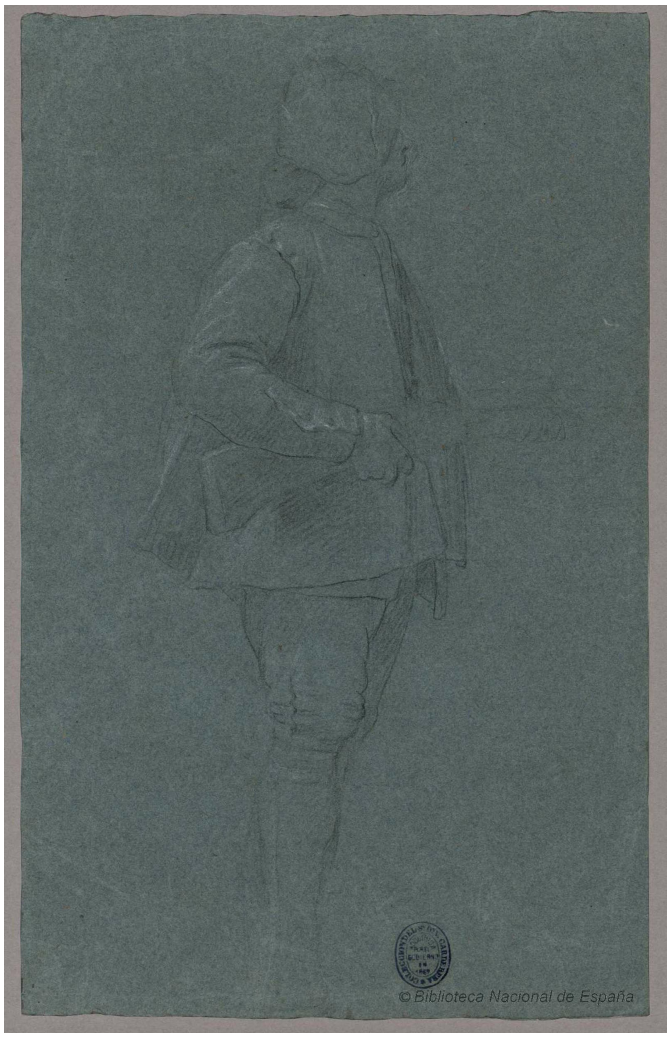
HUNTER (CAZADOR)

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: CARTONES PARA TAPICES: ESCENAS DE CAZA (PINTURA Y DIBUJOS, 1775). COMEDOR DE LOS PRÍNCIPES DE ASTURIAS, EL ESCORIAL (6C/9)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	1775
UBICACIÓN	Biblioteca Nacional, Madrid, España, Madrid, Spain
DIMENSIONES	322 x 206 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Black pencil and clarion on bluish paper
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Undisputed work
TITULAR	National Library of Spain
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	11 Nov 2009 / 19 May 2023
INVENTARIO	503 INVENT/45621

HISTORIA

This is a preparatory drawing for the tapestry cartoon *Hunting Party*. It is the verso of another sketch of the same name. See that record number for a full history of these works.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

See *Hunter*.

EXPOSICIONES

Permanencia de la memoria, cartones para tapiz y dibujos de Goya
Museo de Zaragoza Zaragoza 1997
organized by Gobierno de Aragón, Museo Nacional del Prado and Patrimonio Nacional, consultant editor Fernando Checa Cremades. From February 14th to April 6th 1997
cat. 4, sec. VI

Madrid 2019
cat. 6

BIBLIOGRAFÍA

Tapices de Goya
SAMBRICIO, Valentín de
cat. 6ª
1946
Patrimonio Nacional

Vie et ouvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
pp. 74, 85
1970
Office du livre

vol. I, p. 244

Dibujos de Goya, 2 vols
GASSIER, Pierre
p. 33 (il.)
1975
Noguer

El mundo de Goya en sus dibujos
LAFUENTE FERRARI, Enrique
pp. 33-34
1979
Urbión

Francisco de Goya, 4 vols.
CAMÓN AZNAR, José
vol. I, pp. 77-78
1980-1982
Caja de Ahorros de Zaragoza, Aragón y Rioja

Imagen de Goya
BOZAL, Valeriano
pp. 64-65
1983
Lumen

Francisco de Goya, cartones y tapices
ARNAIZ, José Manuel
pp. 56, 239 y p. 58 (il.)
1987
Espasa Calpe
col. "Espasa Arte"

Goya. 250 Aniversario
LUNA, Juan J. (Comisario)
p. 285
1996
Museo del Prado

MATILLA, José Manuel y MENA, Manuela B. (comisarios)
p. 60
2019
Museo Nacional del Prado

ENLACES EXTERNOS