THIN YARN

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: CAPRICHOS (PRINTS AND DRAWINGS, 1797-1799) 44B/85



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1797 - 1798
UBICACIÓN	The Prado National Museum. Madrid, Madrid, Spain
DIMENSIONES	230 x 155 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Sanguine on paper
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Documented work
TITULAR	El Prado National Museum
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	17 Dec 2010 / 26 Jun 2023
INVENTARIO	575 D. 3934

INSCRIPCIONES

12 (in pencil. recto, lower left-hand corner)

HISTORIA

On the origin of this and other preparatory drawings for *The Caprices*, see the commentary on the first of them, corresponding to Caprice number 1 *(Francisco de Goya y Lucientes, painter*), and on the one corresponding to Caprice 3 (*The bogeyman is Coming*).

Line of provenance of this drawing: Javier Goya; Mariano Goya, 1854; Valentín Carderera, ca. 1861; Mariano Carderera, 1880; Prado Museum, 1886.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Preparatory Drawing for *Caprice 44, Thin Yarn*

The composition of this drawing is very similar to that of the print. One difference is that the babies in the drawing are barely sketched. Another is the insinuated paintings hanging on the walls, whereas in the engraving there were none, suggesting a room while the print shows an indeterminate environment.

Lastly, the crosspiece next to the broom does not appear in the drawing.

EXPOSICIONES

Los dibujos de Goya
Museo Provincial de Zaragoza Zaragoza 1978
exhibition organized by Museo Provincial de Zaragoza, Ministerio de Cultura and Ayuntamiento de Zaragoza, exhibition guide written by Miguel Beltrán Lloris and Micaela Pérez Sáenz. October 1978
p. 27, cat. 28

BIBLIOGRAFÍA

D'ACHIARDI, Pierre
p. 27, n. 44
1908
D.Anderson: Editeur

SÁNCHEZ CANTÓN. Francisco Javier
n. 43
1954
Museo del Prado

Dibujos de Goya, 2 vols
GASSIER, Pierre
p. 139, cat. 102
1975
Noguer

Los Caprichos de Goya y sus dibujos preparatorios
SÁNCHEZ CANTÓN, Francisco Javier
p. 87-88
1949
Instituto Amatller de Arte Hispánico

Goya. Los Caprichos. Colección de ochenta y cinco estampas en las que se fustigan errores y vicios humanos
CASARIEGO, Rafael
cat. 44
1966
Ediciones de Arte y Bibliofilia

Los Caprichos de Goya
LAFUENTE FERRARI, Enrique
pp.42-43
1977
Gustavo Gili
Serie punto y línea

Goya's Caprichos. Beauty, Reason and Caricature
LÓPEZ-REY, José
p. 200, fig. 175
1953
Princeton University Press

Vie et ouvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 181, cat. 540
1970
Office du livre

El libro de los caprichos: dos siglos de interpretaciones (1799-1999). Catálogo de los dibujos, pruebas de estado, láminas de cobre y estampas de la primera edición
BLAS BENITO, Javier, MATILLA RODRÍGUEZ, José Manuel y MEDRANO, José Miguel
p. 247
1999
Museo Nacional del Prado

PALABRAS CLAVE

BRUJAS VIEJAS ALCAHUETAS CAPRICCIO

ENLACES EXTERNOS