# HOMBRE Y MUJER SOBRE UNA MULA (F.36)

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK F (DRAWINGS, CA. 1812-1820)




**DATOS GENERALES**

| | |
|---|---|
| CRONOLOGÍA | Ca. 1812 - 1820 |
| UBICACIÓN | The Metropolitan Museum of Art, New York, United States |
| DIMENSIONES | 206 x 145 mm |
| TÉCNICA Y SOPORTE | |
| RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA | Documented work |
| TITULAR | The Metropolitan Museum of Art |
| FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN | 12 Sep 2021 / 29 May 2023 |
| INVENTARIO | 1909 (35.103.21) |

**INSCRIPCIONES**

36 (a pincel y tinta; arriba, a la derecha) 21 (a pluma; arriba, a la derecha; por Garreta/Madrazo)

**HISTORIA**

Véase Muerta de hambre (F.1). Línea de procedencia: Madrazo; Álbum Fortuny; The Metropolitan Museum of Art, Nueva York, 1935 (obra adquirida gracias al Harris Brisbane Dick Fund).

**ANÁLISIS ARTÍSTICO**

Véase Muerta de hambre (F.1). Este es el primero de los cuatro dibujos consecutivos de este Cuaderno F que tienen como nexo común la aparición, con notable protagonismo, de una mula o un caballo (F.36-F.39). Sobre un fondo de aguada, un hombre y una mujer montan encima de una mula. El hombre, con mucho cuidado y cariño sujeta a la mujer por la cintura para que no se caiga. A pesar de que ella nos da la espalda y va totalmente tapada, es la figura principal del dibujo. Contrasta, por su claridad, sobre el fondo oscuro.

**EXPOSICIONES**

**An Exhibition of the Work of Goya**
Biblioteca Nacional París 1935
organized also at the Metropolitan Museum of Art, New York , 1936
*cat. 26*

**Francisco Goya: His Paintings, Drawings and Prints**
The Metropolitan Museum of Art New York 1936
from January 27th to March 8th 1936
*cat. 26*

**Goya: Drawings and Prints**
The Metropolitan Museum of Art New York 1955
from May 4th to 30th 1955
*cat. 213*

**Goya: 67 Drawings**
The Metropolitan Museum New York 1974
, exposición celebrada en el Metropolitan Museum of Art (Nueva York) en el año 1974; director científico Alpheus Hyatt Mayor.
*cat. 38*

**Goya in the Metropolitan Museum of Art**
The Metropolitan Museum of Art New York 1995
consultant editors Colta Ives and Susan Alyson Stein. From September 12th to December 31st 1995

New York 2021
*cat. 54*

**BIBLIOGRAFÍA**


**An Album of Goya's Drawings**
Metropolitan Museum of Art Bulletin
WEHLE, Harry B.
pp. 23-28
31, 2
1936

MCDONALD, Mark P. (comisario)
pp. 180-181, cat. 54
2021
The Metropolitan Museum of Art

**Vie et ouvre de Francisco de Goya**
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 293, cat. 1.461 [F.36]
1970
Office du livre

**www.metmuseum.org**
18-03-2011
The Metropolitan Museum of Art

**Dibujos de Goya: Los álbumes**
GASSIER, Pierre
385-388, 418(il.); 483, cat.F.36 [306]
1973
Noguer


**PALABRAS CLAVE**

**MULA HOMBRE MUJER**

**ENLACES EXTERNOS**