MUJER JOVEN CON UN NIÑO EN BRAZOS (H.49)

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK H, FROM BORDEAUX (DRAWINGS, CA. 1824-1828)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1824 - 1828
UBICACIÓN	The State Hermitage Museum, St Petersburg, Russia
DIMENSIONES	192 x 150 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Documented work
TITULAR	The State Hermitage Museum
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	09 Sep 2021 / 23 Sep 2022
INVENTARIO	1854 131-17995

INSCRIPCIONES

49 (a lápiz negro, arriba a la derecha) O. G. (inscritas en una Niké alada, sello identificativo de la Colección de Otto Gerstemberg, Lugt 2785, ángulo superior derecho).

HISTORIA

Véase El cántaro roto (H.1). Línea de procedencia: Madrazo, Montañés, Beruete, Gerstemberg, Hermitage.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase El cántaro roto (H.1). Es una de las escenas intimistas que se mezclan en este Cuaderno H con otras de tono más violento o pintoresco. La maternidad es también el tema principal de Mujer con dos niños (H.43) y, en esta ocasión, se observa idéntico tratamiento idealizado, sereno y dulce del asunto, con una mujer que mira llena de ternura al pequeño que descansa en su regazo. Ambas figuras, madre e hijo, forman una unidad compositiva trabajada con una factura suelta. Mujer joven con un niño en brazos posee el mismo planteamiento formal que otros dos dibujos del mismo Cuaderno H, en concreto Fantasma con castañuelas (H.61) y El idiota (H.60): una única figura monumental y fuertemente iluminada, por un foco de luz sin especificar, se recorta sobre un denso fondo negro que ocupa casi la totalidad del papel y que está formado por una red apretada de trazos horizontales y verticales, ejecutados con el lápiz litográfico. Se genera así una malla que en determinados puntos se funde con los cabellos y la espalda de la mujer, centrando la atención en la pequeña criatura y el manto blanco sobre el que la apoya.

EXPOSICIONES

St Petersburg 1996
cat. 30

BIBLIOGRAFÍA

Vie et ouvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 369, cat. 1809 [H.49]
1970
Office du livre

Dibujos de Goya: Los álbumes
GASSIER, Pierre
pp. 619 y 645, cat. H.49 [463]
1973
Noguer

ILATOVSKAYA, Tatiana
pp. 90-91, cat. 30
1996
The State Hermitage Museum

PALABRAS CLAVE

MATERNIDAD MUJER NIÑO

ENLACES EXTERNOS