# TÍTERES EN UN PUEBLO (F.7)

CLASIFICACIÓN: DRAWINGS

SERIE: NOTEBOOK F (DRAWINGS, CA. 1812-1820)

**DATOS GENERALES**

| | |
|---|---|
| CRONOLOGÍA | Ca. 1812 - 1820 |
| UBICACIÓN | The Prado National Museum. Madrid, Madrid, Spain |
| DIMENSIONES | 206 x 145 mm |
| TÉCNICA Y SOPORTE | |
| RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA | Documented work |
| TITULAR | El Prado National Museum |
| FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN | 27 Oct 2020 / 07 Jun 2023 |
| INVENTARIO | 739 (D4037) |

**INSCRIPCIONES**

7 (a pluma y tinta; arriba, a la derecha) 137 (a lápiz; abajo, a la derecha; por Garreta/Madrazo) Sello identificativo del Museo Nacional de Pintura y Escultura (Museo de la Trinidad) (arriba, en el centro)

**HISTORIA**

Véase Muerta de hambre (F.1). Línea de procedencia: Museo de la Trinidad, 1866 / Museo del Prado,

1872.

**ANÁLISIS ARTÍSTICO**

Véase Muerta de hambre (F.1). Escena de diversión en la que dos saltimbanquis, uno que canta a la vez que toca la guitarra y otro que lleva un mono subido a sus hombros, amenizan el día a unas gentes. Como único escenario se distingue una puerta muy cargada de tinta. Varios platos, dos botellas de vino y un vaso se encuentran en el primer plano de la composición, quizá donativos hechos por los espectadores.

**CONSERVACIÓN**

Dibujo restaurado en 1946.

**EXPOSICIONES**

*cat. 110*

**Permanencia de la memoria, cartones para tapiz y dibujos de Goya**
Museo de Zaragoza Zaragoza 1997
organized by Gobierno de Aragón, Museo Nacional del Prado and Patrimonio Nacional, consultant editor Fernando Checa Cremades. From February 14th to April 6th 1997
*cat. 28*

Madrid 2019
*cat. 111*

**BIBLIOGRAFÍA**


**Vie et ouvre de Francisco de Goya**
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 291, cat. 1.435 [F.7]
1970
Office du livre

**Dibujos de Goya: Los álbumes**
GASSIER, Pierre
pp. 385-388, 393(il.); 478, cat.F.7[281]
1973
Noguer

SÁNCHEZ CANTÓN. Francisco Javier
n. 290
1954
Museo del Prado

MATILLA, José Manuel y MENA, Manuela B. (comisarios)
p. 186, cat. 111 (il.)
2019
Museo Nacional del Prado


**PALABRAS CLAVE**

**TÍTERES GUITARRA MONO PUERTA GENTE**

**ENLACES EXTERNOS**