ÁNGELES DE LA BÓVEDA NOROESTE

CLASIFICACIÓN: PINTURA MURAL

SERIE: ERMITA DE SAN ANTONIO DE LA FLORIDA (PINTURA MURAL Y BOCETOS, 1798) (15/19)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	1798
UBICACIÓN	Ermita de San Antonio de la Florida, Madrid, España
DIMENSIONES	900 x 140 cm
TÉCNICA Y SOPORTE	Pintura al fresco
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra documentada
TITULAR	Patrimonio Nacional
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	18 Oct 2010 / 13 Jun 2023

HISTORIA

Véase *Milagro de San Antonio de Padua*.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase *Milagro de San Antonio de Padua*.

En la bóveda noroeste, situada en el brazo del crucero del lado del Evangelio, se observan cuatro ángeles niños desnudos, sosteniendo con sus manos los cortinajes. Estos angelitos se distribuyen dos en el centro y

dos a los lados del arco. En los extremos o zonas inferiores aparecen dos ángeles femeninas aladas vestidas con ricos ropajes. La que se sitúa en el lado izquierdo mira al cielo mientras que la del derecho junta sus manos en actitud de oración.

BIBLIOGRAFÍA

Goya. Composiciones y figuras, Tomo II
BERUETE Y MORET, Aureliano
pp.74-84
1917
Blass

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
pp. 193, cat. 726-728
1970
Office du livre

Goya 1746-1828, Biografía, estudio analítico y catálogo de sus pinturas
GUDIOL RICART, José
vol. I, p. 302, cat. 388
t. I
1970
Polígrafa

ENLACES EXTERNOS