CARLOS III CAZADOR (COPIA)

CLASIFICACIÓN: PINTURA DE CABALLETE. RETRATOS



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1787
UBICACIÓN	Museo Nacional del Prado, Madrid, España
DIMENSIONES	207 x 126 cm
TÉCNICA Y SOPORTE	Óleo sobre lienzo
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra unánimemente reconocida
TITULAR	Museo Nacional del Prado
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	31 Jan 2010 / 15 Jun 2023
INVENTARIO	236 (P00737)

INSCRIPCIONES

REY No.Sr (en el collar del perro).

[Rey Nuestro Señor].

HISTORIA

Procede de la Colección Real e ingresó en las colecciones del Museo del Prado en 1847.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Este lienzo se considera copia del que se conserva en la colección de la duquesa de Fernán Núñez, del que se conocen otras réplicas de menor calidad en la colección Argentaria (Madrid), en el Ayuntamiento de Madrid y en la colección Lord Margadade (Reino Unido).

Para más información ver *Carlos III cazador*.

EXPOSICIONES

Goya in the Prado
The National Gallery of Art Washington 1976
Del 6 de mayo al 31 de mayo de 1976
cat.3

Goya
Palacio de Pedralbes Barcelona 1977
Del 12 abril al 30 junio de 1977
cat. 31

Exposición de pintura española
Belgrade 1981
cat. 14

Goya. 250 Aniversario
Museo Nacional del Prado Madrid 1996
Del 29 de marzo al 2 de junio de 1996. Responsable científico principal: Juan J. Luna.
cat. 71

Goya en Madrid. Cartones para tapices 1775-1794
Museo Nacional del Prado Madrid 2014
p. 47

Goya y la Corte Ilustrada
Caixaforum Zaragoza Zaragoza 2017
Del 28 de septiembre de 2017 al 21 de enero de 2018. Organizada por el Museo Nacional del Prado, la Fundación Bancaria la Caixa y el museo de Bellas Artes de Bilbao. Celebrada en el Museo de Bellas Artes de Bilbao, del 14 de febrero al 28 de mayo de 2018
cat. 10

BIBLIOGRAFÍA

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 78, cat.776
1970
Office du livre

Goya 1746-1828, Biografía, estudio analítico y catálogo de sus pinturas
GUDIOL RICART, José
vol. I, p.276, cat. 264
t. I
1970
Polígrafa

Goya. 250 Aniversario, cat. expo.
LUNA, Juan J. (Comisario)
pp. 156 (il.) y 351, cat. 71
1996
Museo del Prado

Goya en Madrid. Cartones para tapices 1775-1794 (cat. expo.)
MENA MARQUÉS, Manuela B. y MAURER, Gudrun (comisarias)
p. 47
2014
Museo Nacional del Prado

Goya y la corte ilustrada (cat. expo.)
MENA, Manuela B., MAURER, Gudrun y ALBARRÁN MARTÍN, Virginia
p. 61
2018
Fundación bancaria “la Caixa” y Museo Nacional del Prado

ENLACES EXTERNOS

www.museodelprado.es