GRUPO DE CABEZAS CARICATURESCAS

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1797 - 1798
UBICACIÓN	Colección particular, París, Francia
TÉCNICA Y SOPORTE	Tinta sepia a pluma sobre papel
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra documentada
TITULAR	Colección particular
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	24 Aug 2021 / 19 Sep 2022

HISTORIA

Sin determinar.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

En este dibujo, muy relacionado formal y temáticamente con otra obra goyesca de la misma índole, *Dieciséis cabezas caricaturescas*, se pueden contar hasta treinta y cuatro caricaturas faciales colocadas en forma de ramillete, en las que se vuelve a apreciar la influencia del gran fisiognomista alemán Johann Kaspar Lavater. No obstante, Pierre Gassier advierte del desconcierto que le producen el exceso caricaturesco del dibujo y su procedencia bastante incierta, que pueden poner en cuestión su atribución a Goya.

BIBLIOGRAFÍA

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 188, cat. 658
1970
Office du livre

Dibujos de Goya. Estudios para grabados y pinturas
GASSIER, Pierre
p. 501, cat. 330
1975
Noguer

PALABRAS CLAVE

CARICATURA NARIZ BOCA JOHANN KASPAR LAVATER

ENLACES EXTERNOS