MAJA CON UN OFICIAL

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: CUADERNO B, LLAMADO DE MADRID (DIBUJOS, CA. 1794-1797) (B.22)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1794 - 1797
UBICACIÓN	The Metropolitan Museum of Art, Nueva York, Estados Unidos
DIMENSIONES	237 x 146 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Aguada, tinta china, sobre papel
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra documentada
TITULAR	The Metropolitan Museum of Art
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	18 Mar 2011 / 22 Feb 2023
INVENTARIO	146 (1975.1.148)

INSCRIPCIONES

22 (a tinta; áng. sup. izdo.)

3 (a pluma, por Madrazo; áng. sup. dcho.)

HISTORIA

Veáse *Pareja de enamorados en la oscuridad (Álbum B)*.

Línea de procedencia: Javier Goya (1828); Mariano Goya (1854); Valentín Carderera; Federico de Madrazo (Madrid); Mariano Fortuny Madrazo, Venecia (1894); Metropolitan Museum of Art, Nueva York (1935).

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Una muchacha de rostro velado se encuentra frente a un oficial, de espaldas al espectador, que viste levita y lleva una espada pendiente de su cintura. Como indica Gassier, nos encontramos ante una sorprendente composición que se organiza a un solo lado de la diagonal que divide la superficie del papel en dos zonas de luz y sombra, recurso ya utilizado por Goya en el dibujo A.n del Álbum A (*Joven barriendo*)

En el anverso de la hoja está el *dibujo B.21*.

EXPOSICIONES

Goya in the Metropolitan Museum of Art
The Metropolitan Museum of Art Nueva York 1995
Del 12 de septiembre al 31 de diciembre de 1995. Responsables científicos principales: Colta Ives y Susan Alyson Stein.

Goya: drawings from his private albums
Hayward Gallery Londres 2001
Responsable científica: Juliet Wilson.
cat. 12

BIBLIOGRAFÍA

"An album of Goya's drawings"
The Metropolitan Museum of Art Bulletin
WEHLE, Harry B.
pp. 23-28
31, 2
1936

Fifty Drawings by Francisco de Goya
WEHLE, Harry B.
plate IV
1938
Metropolitan Museum of Art
"The Metropolitan Museum of Art. papers", 7

Goya's Caprichos. Beauty, Reason and Caricature
LÓPEZ-REY, José
vol. II, fig. 22
1953
Princeton University Press

"Eight Books of Drawings by Goya"
The Burlington Magazine
SAYRE, Eleanor
p. 27
CVI
1964

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 173
1970
Office du livre

Dibujos de Goya: Los álbumes
GASSIER, Pierre
pp. 64, 126
1973
Noguer

Goya: 67 Drawings
HYATT MAYOR, Alpheus
cat. 8
1974
The Metropolitan Museum of Art

Goya: Drawings from his Private Albums (cat. expo.)
WILSON-BAREAU, Juliet y MALBERT, Rogert
p. 174
2001
Hayward Gallery in association with Lund Humphries

www.metmuseum.org, consultada el 22-04-2010
22-04-2010

ENLACES EXTERNOS