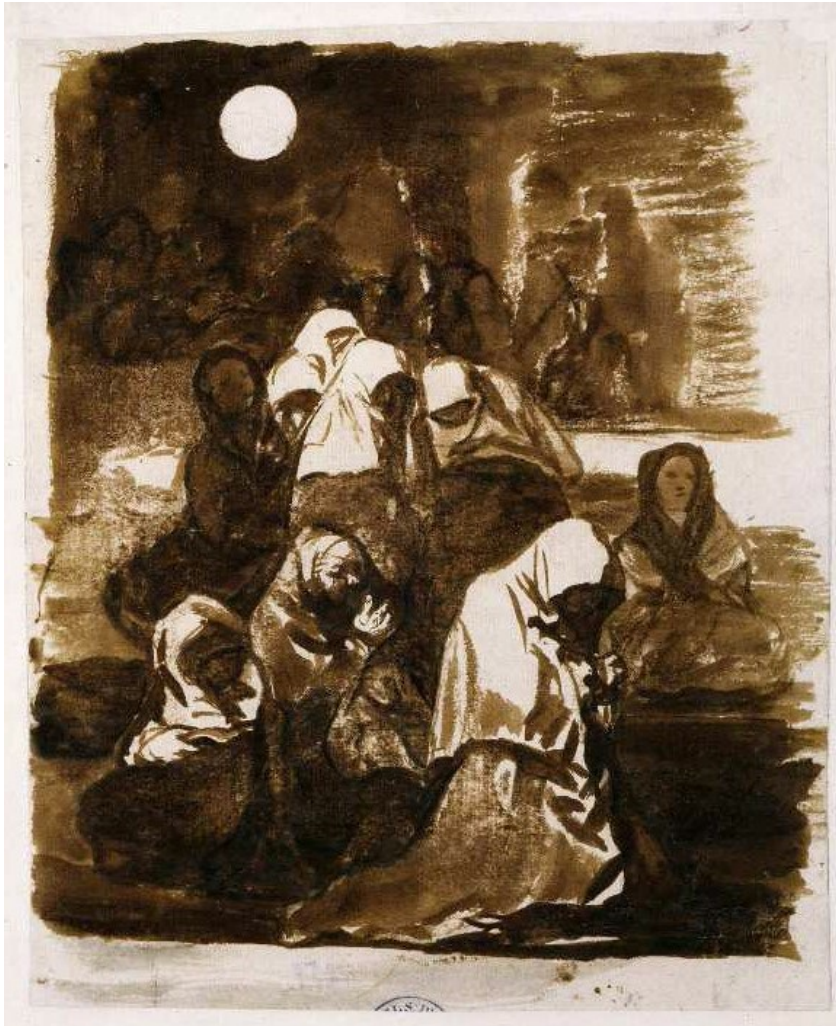


MUJERES REZANDO (F.¿3 O 5?)

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: CUADERNO F (DIBUJOS, CA. 1812-1820)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

Ca. 1812 - 1820

UBICACIÓN

Biblioteca Nacional de España, Madrid, España

DIMENSIONES

183 x 146 mm

TÉCNICA Y SOPORTE

Pincel y aguada de tinta ferrogálica sobre papel verjurado

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Obra documentada

TITULAR

© Biblioteca Nacional de España

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

23 Oct 2020 / 29 May 2023

INVENTARIO

1882 DIB/15/8/34

INSCRIPCIONES

Sello identificativo de la colección Carderera (abajo, en el centro)

HISTORIA

Véase *Muerta de hambre* (F.1).

Por herencia pasó al hijo de Goya, Javier, y después al hijo de este, Mariano Goya y Goicoechea. Más

adelante estuvo en manos de Vicente Carderera y en 1867 fue adquirido por la Biblioteca Nacional.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase *Muerta de hambre (F.1)*.

Escena multitudinaria en la que varias mujeres ataviadas con manto que les cubre la cabeza se encuentran rezando en un espacio al aire libre nocturno, ante lo que podría ser un cementerio o una tumba.

Fue titulado por Barcia *Mujeres en la iglesia*. Sin embargo, tras la restauración realizada en 1946, se descubrió una luna en la parte superior izquierda de la hoja que estaba tapada por un trozo de papel circular manchado de sepia. Al igual que ocurre en el dibujo *Murió un santo (F.6)*, la alteración del papel dada por la gran cantidad de tinta utilizada es evidente.

CONSERVACIÓN

Dibujo restaurado en 1946.

EXPOSICIONES

Grabados y dibujos de Goya en la Biblioteca Nacional

Biblioteca Nacional Madrid 1946

Catálogo de Elena Páez Ríos.

cat. 154

Goya (1746-1828). Peintures-Dessins-Gravures

Centre Cultural du Marais Paris 1979

Del 13 de marzo al 16 de junio de 1979. Responsables científicos principales: Jacqueline Guillard y Maurice Guillard.

cat. 168

Goya en la Biblioteca Nacional. Exposición de grabados y dibujos en el sesquicentenario de su muerte

Biblioteca Nacional Madrid 1978

De mayo a junio de 1978.

cat. 165

BIBLIOGRAFÍA

Catálogo de dibujos originales de la Biblioteca Nacional

BARCIA Y PAVÓN, Ángel María

1906

Tip. de la Rev. de Arch., Bibl. y Museos

Grabados y dibujos de Goya en la Biblioteca Nacional: catálogo-guía

PÁEZ RÍOS, Elena

pp. 45-46, cat. 154

1946

Patronato de la Biblioteca Nacional

Vie et oeuvre de Francisco de Goya

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet

p. 291, cat. 1.433 [F.6?]

1970

Office du livre

Dibujos de Goya: Los álbumes

GASSIER, Pierre

pp. 385-388, 391 (il.); 477, cat. F. ¿3 o 5?

1973

Noguer

El mundo de Goya en sus dibujos

LAFUENTE FERRARI, Enrique

p. 300

1979

Urbión

www.bne.es Consultada el 26-07-2011

PALABRAS CLAVE

MUJER REZAR LUNA

ENLACES EXTERNOS