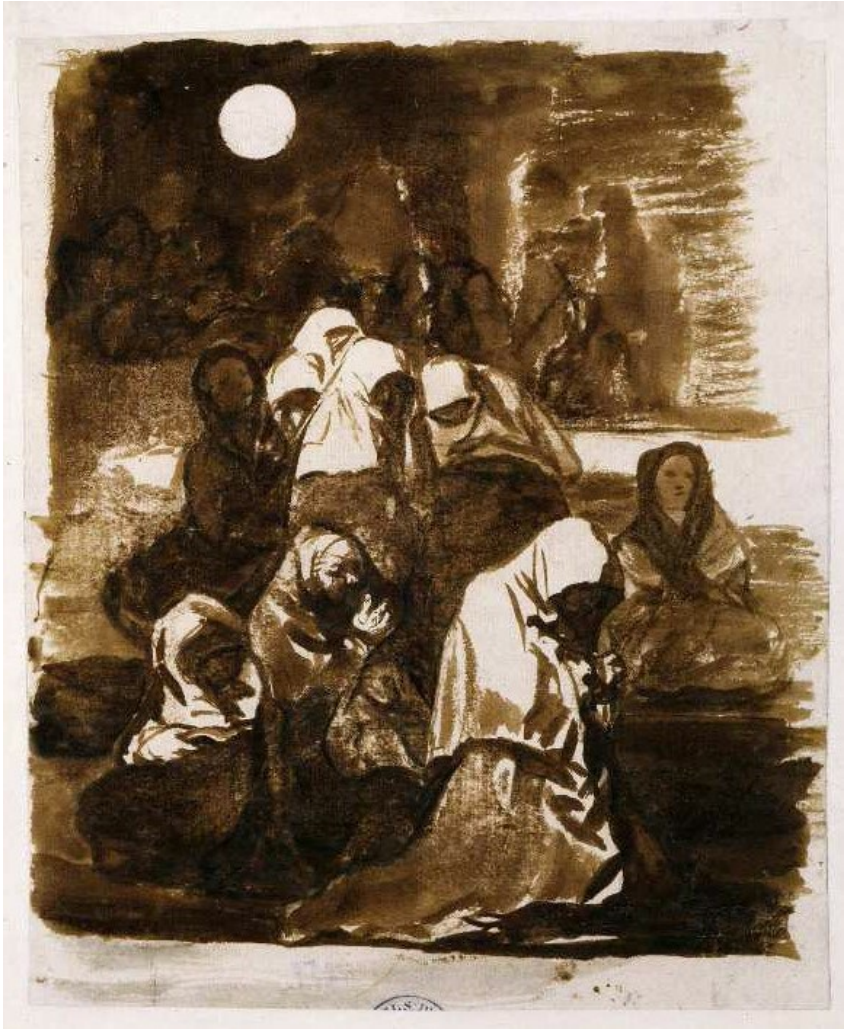
MUJERES REZANDO (F.¿3 O 5?)

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: CUADERNO F (DIBUJOS, CA. 1812-1820)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1812 - 1820
UBICACIÓN	Biblioteca Nacional de España, Madrid, España
DIMENSIONES	183 x 146 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Pincel y aguada de tinta ferrogálica sobre papel verjurado
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra documentada
TITULAR	© Biblioteca Nacional de España
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	23 oct 2020 / 29 may 2023
INVENTARIO	1882 DIB/15/8/34

INSCRIPCIONES

Sello identificativo de la colección Carderera (abajo, en el centro)

HISTORIA

Véase *Muerta de hambre* (F.1).

Por herencia pasó al hijo de Goya, Javier, y después al hijo de este, Mariano Goya y Goicoechea. Más adelante estuvo en manos de Vicente Carderera y en 1867 fue adquirido por la Biblioteca Nacional.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Véase *Muerta de hambre* (F.1).

Escena multitudinaria en la que varias mujeres ataviadas con manto que les cubre la cabeza se encuentran rezando en un espacio al aire libre nocturno, ante lo que podría ser un cementerio o una tumba.

Fue titulado por Barcia *Mujeres en la iglesia*. Sin embargo, tras la restauración realizada en 1946, se descubrió una luna en la parte superior izquierda de la hoja que estaba tapada por un trozo de papel circular manchado de sepia. Al igual que ocurre en el dibujo *Murió un santo* (F.6), la alteración del papel dada por la gran cantidad de tinta utilizada es evidente.

CONSERVACIÓN

Dibujo restaurado en 1946.

EXPOSICIONES

Grabados y dibujos de Goya en la Biblioteca Nacional
Biblioteca Nacional Madrid 1946
Catálogo de Elena Páez Ríos.
cat. 154

Goya (1746-1828). Peintures-Dessins-Gravures
Centre Cultural du Marais París 1979
Del 13 de marzo al 16 de junio de 1979. Responsables científicos principales: Jacqueline Guillard y Maurice Guillard.
cat. 168

Goya en la Biblioteca Nacional. Exposición de grabados y dibujos en el sesquicentenario de su muerte
Biblioteca Nacional Madrid 1978
De mayo a junio de 1978.
cat. 165

BIBLIOGRAFÍA

Catálogo de dibujos originales de la Biblioteca Nacional
BARCIA Y PAVÓN, Ángel María
1906
Tip. de la Rev. de Arch., Bibl. y Museos

Grabados y dibujos de Goya en la Biblioteca Nacional: catálogo-guía
PÁEZ RÍOS, Elena
pp. 45-46, cat. 154
1946
Patronato de la Biblioteca Nacional

Vie et oeuvre de Francisco de Goya
GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
p. 291, cat. 1.433 [F.6?]
1970
Office du livre

Dibujos de Goya: Los álbumes
GASSIER, Pierre
pp. 385-388,391(il.); 477,cat.F. ¿3 o 5?
1973
Noguer

El mundo de Goya en sus dibujos
LAFUENTE FERRARI, Enrique
p. 300
1979
Urbión

www.bne.es Consultada el 26-07-2011

PALABRAS CLAVE

MUJER REZAR LUNA

ENLACES EXTERNOS