

PROCESIÓN DE UNA VIRGEN

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

UBICACIÓN

DIMENSIONES

TÉCNICA Y SOPORTE

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

TITULAR

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

INVENTARIO

Ca. 1824 - 1828

Colección particular , Francia, Francia

311 x 204 mm

Aguada de tinta china con toques blancos sobre
papel verjurado

Obra documentada

Colección particular

20 sep 2021 / 15 mar 2023

1080 -

INSCRIPCIONES

Goya (quizás apócrifa; a pluma, abajo, a la izquierda)

E.C. (sello identificativo de la Colección de Émile Calando; estampado; abajo, a la izquierda)

HISTORIA

Colección Emile Calando; en 1998 estaba en una colección particular francesa.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

Un sacerdote de espaldas al espectador se reclina delante de una imagen de la Virgen que es llevada en procesión. La filigrana del papel —*J. DABLAND*— permitió a Gassier en 1996 situar este dibujo dentro de la producción bordelesa de Goya (1824-1828). Se comprobó así que nada tenía que ver con el *Cuaderno F*, al que anteriormente, en 1973, el propio Gassier había supuesto que pertenecía bajo la identificación provisional F.k (hay que tener en cuenta que en 1973 no se conocían sus características, pues estaba en paradero desconocido). Según Gassier, la falta de firmeza en el dibujo hace suponer la intervención de una segunda mano diferente a la de Goya, que podría ser la de Rosario Weiss.

Por su temática e iconografía, este dibujo se relaciona con otras obras de Goya, como las pinturas *Procesión de aldea* o *Procesión de disciplinantes*.

EXPOSICIONES

Goya, Hommages: Les années bordelaises (1824-1828). Présence de Goya au XIX^e et XX^e siècles

Musée Beaux-Arts Bordeaux Burdeos 1998
cat. 25

BIBLIOGRAFÍA

Dibujos de Goya: Los álbumes

GASSIER, Pierre
pp. 385-388 y 498, cat. F.k.
1973
Noguer

"Des oeuvres inédites de Goya?"

L'Oeil
GASSIER, Pierre
pp. 84-87, espec. pp. 86-87
1996

Goya, Hommages: Les années bordelaises (1824-1828). Présence de Goya au XIX^e et XX^e siècles

RIBEMONT, Francis y GARCIA, Françoise
p. 196 (il.), cat. 25
1998
Musée Beaux-Arts Bordeaux

PALABRAS CLAVE

PROCESIÓN IMAGEN VIRGEN SACERDOTE

ENLACES EXTERNOS