SANOS Y ENFERMOS

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: DESASTRES DE LA GUERRA (ESTAMPAS Y DIBUJOS, 1810-1815)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA	Ca. 1812 - 1815
UBICACIÓN	Museo Nacional del Prado, Madrid, España
DIMENSIONES	166 x 218 mm
TÉCNICA Y SOPORTE	Sanguina sobre papel verjurado azulado
RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA	Obra unánimemente reconocida
TITULAR	Museo Nacional del Prado
FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN	19 Dec 2010 / 23 May 2023
INVENTARIO	475 (D.4258)

INSCRIPCIONES

24 (en ángulo inferior izquierdo).

HISTORIA

Véase *Tristes presentimientos de lo que ha de acontecer*.

De la misma manera que el conjunto de dibujos preparatorios para el resto de los grabados de la serie, éste formaba parte de la colección Carderera y posteriormente pasó al Museo Nacional del Prado, en donde actualmente se conserva.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

En este dibujo Goya ha trabajado con mayor profusión la parte izquierda mientras que resuelve de manera superficial lo que se halla en la parte derecha del mismo. Además el pintor se mantiene más fiel en el grabado al lado derecho del boceto.

Asimismo, en el dibujo no se advierte la presencia del arco que sí existe en el grabado. En este último se crea, probablemente, para generar dos ámbitos espaciales en los que se encuentran, por un lado los hambrientos que están siendo asistidos, y por el otro las dos figuras íntegramente cubiertas.

EXPOSICIONES

Goya y el espíritu de la Ilustración

Museo Nacional del Prado Madrid 1988

Del 6 de octubre al 18 de diciembre de 1988. Comisaria de la exposición: Manuela B. Mena Marqués. Directores científicos del proyecto: Alfonso E. Pérez Sánchez y Eleanor A. Sayre.

cat. 92, fig. 1

BIBLIOGRAFÍA

Los dibujos de Goya reproducidos a su tamaño y su color. Tomo I: Estudios para Los Caprichos, Los Desastres de la guerra, La Tauromaquia y dibujos no grabados

SÁNCHEZ CANTÓN. Francisco Javier
n. 118
1954
Museo del Prado

Vie et oeuvre de Francisco de Goya

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet
cat. 1089
1970
Office du livre

Dibujos de Goya. Estudios para grabados y pinturas

GASSIER, Pierre
cat. 206
1975
Noguer

www.museodelprado.es/goya-en-el-prado

ENLACES EXTERNOS