

TANTO Y MÁS

CLASIFICACIÓN: DIBUJOS

SERIE: DESASTRES DE LA GUERRA (ESTAMPAS Y DIBUJOS, 1810-1815)



DATOS GENERALES

CRONOLOGÍA

1810

UBICACIÓN

Museo Nacional del Prado, Madrid, España

DIMENSIONES

179 x 237 mm

TÉCNICA Y SOPORTE

Sanguina sobre papel

RECONOCIMIENTO DE LA AUTORÍA DE GOYA

Obra unánimemente reconocida

TITULAR

Museo Nacional del Prado

FICHA: REALIZACIÓN/REVISIÓN

01 Dec 2010 / 25 May 2023

INVENTARIO

449 (D.4243)

INSCRIPCIONES

13 (en el ángulo inferior izquierdo).

HISTORIA

Véase *Tristes presentimientos de lo que ha de acontecer*.

Este dibujo, de la misma manera que el conjunto de dibujos preparatorios para el resto de los grabados de la serie, formaba parte de la colección Carderera y posteriormente pasó al Museo Nacional del Prado, en donde actualmente se conserva.

ANÁLISIS ARTÍSTICO

La composición de este dibujo preparatorio es ligeramente más compleja que la de la estampa. Goya pergeña aquí el montón de cuerpos hacinados y la arquitectura que se ve de fondo, que mantiene en la estampa. Sin embargo en el dibujo aparece lo que podríamos interpretar con ciertas dificultades como un grupo de soldados a caballo que no está en el grabado. En este caso el pintor aragonés ha trabajado con precisión los cadáveres ensayando las posturas, los ropajes y los gestos que más tarde habrá de grabar.

EXPOSICIONES

**Goya. Gemälde Zeichnungen.
Graphik. Tapisserien**

Kunsthalle Basel Basilea 1953

Del 23 de enero al 12 de abril de
1953.

**Goya. Los desastres de la
guerra. II. El horror de la
sinrazón**

Museo Nacional del Prado Madrid 2001

BIBLIOGRAFÍA

**Los dibujos de Goya
reproducidos a su tamaño y su
color. Tomo I: Estudios para
Los Caprichos, Los Desastres
de la guerra, La Tauromaquia y
dibujos no grabados**

SÁNCHEZ CANTÓN, Francisco Javier

n. 96

1954

Museo del Prado

**Vie et oeuvre de Francisco de
Goya**

GASSIER, Pierre y WILSON, Juliet

cat. 1030

1970

Office du livre

**Dibujos de Goya. Estudios para
grabados y pinturas**

GASSIER, Pierre

cat. 182

1975

Noguer

**El mundo de Goya en sus
dibujos**

LAFUENTE FERRARI, Enrique

pp. 145-146

1979

Urbión

www.museodelprado.es/goya-en-el-prado

ENLACES EXTERNOS